PENSER LES SOULÈVEMENTS

Journée d'étude sous la direction de Georges Didi-Huberman et Sara Guindani
Auditorium du Jeu de Paume, samedi 3 décembre 2016, 11h - 19h

Une collaboration du programme *Politiques des images* de la Fondation Maison Sciences de l'Homme et du Jeu de Paume

Tsubasa Kato, *Break it Before it's Broken*, 2015 © Tsubasa Kato

PROGRAMME

• 10h30 : ouverture des portes du Jeu de Paume

• 11h : ouverture de la journée
Michel Wieviorka, sociologue, président de la Fondation Maison Sciences de l'Homme
Georges Didi-Huberman, philosophe, historien de l'art et commissaire de l'exposition « Soulèvements »
Sara Guindani, philosophe, responsable du programme « Politiques des images » à la FMSH
Marta Ponsa, responsable des projets artistiques et de l'action culturelle, Jeu de Paume

I. GESTES (iconographie et images).
Modératrice : **Sara Guindani**

• 11h15 : **Pierandrea Amato**, philosophe, Université de Messine
Au-delà de la résistance. Esthétique et Philosophie
• 11h45 : **Ilaria Bussoni**, philosophe, Université de Gênes
Un geste créatif à la hauteur de la vie : usage des corps, usage des images dans les mouvements des femmes en Italie dans les années 1970
• 12h15 : **Maxime Boidy**, sociologue, Université Paris 8, LABEX Arts-H2H
Iconologie politique de l'émeute
• 12h45 : discussions

• 13h15 – 14h30 : déjeuner

II. CIRCULATIONS (médias, dispositifs, montage, mémoires collectives et circulation globalisée).
Modérateur : **Jean-Louis Laville**, sociologue et économiste, Conservatoire National des Arts et Métiers à Paris, chaire « Économie Solidaire »

• 14h30 : **Alain Bertho**, anthropologue, Université Paris 8
Des émeutes au Djihad
• 15h : **Perrine Poupin**, sociologue, EHESS, centre d'étude des mouvements sociaux
Actions de rue et émotions à Moscou. Une enquête filmique
• 15h30 : discussions

• 16h – 16h30 : pause

III. SUBJECTIVITÉS (empathie, émotion, réception, vie psychique).
Modératrice : **Mathilde Girard**, philosophe et psychanalyste

• 16h30 : **Marielle Macé**, spécialiste de littérature française moderne, directrice adjointe du centre de recherches sur les arts et le langage, CNRS
Style et colère
• 17h : **Sophie Wahnich**, historienne, directrice de recherche au CNRS
La dynamique émotive des soulèvements révolutionnaires
• 17h30 : **Frédéric Lordon**, économiste et sociologue, directeur de recherche au CNRS
Les affects de la sédition
• 18h - 18h45 : discussions et conclusions