

Présentation de l'exposition

Luc Delahaye. Le bruit du monde



Vous pouvez voir l'exposition du 10 octobre 2025 au 4 janvier 2026.

L'exposition **Le bruit du monde**

montre 50 photos de Luc Delahaye.

Luc Delahaye est un artiste français.

Luc Delahaye prend des photos
de ce qui se passe dans le monde aujourd'hui.

Avant 2001, il montrait ses photos dans les journaux.

En 2001, il commence à changer sa façon de prendre des photos.

Il fait des expositions dans des galeries ou des musées.

Les photos de l'exposition datent de 2001 à 2025.

Luc Delahaye prend en photo :

- des **pays en guerre**.
Par exemple, la guerre en Ukraine.
- des **catastrophes naturelles**.
Par exemple, le tremblement de terre à Haïti en 2010.
- des **événements politiques**.
Par exemple, des réunions entre plusieurs pays.

Les photos de Luc Delahaye
montrent souvent des moments graves.

Elles peuvent être difficiles à regarder.

Luc Delahaye nous fait réfléchir aux images
et à ce qui se passe dans le monde aujourd'hui.

Luc Delahaye fait ses images de plusieurs façons.

Par exemple :

- il choisit 1 seule photo pour montrer un moment.
- il mélange plusieurs de ses photos avec un ordinateur pour créer une nouvelle image.
- il voit quelque chose qui se passe avec des personnes.
Il ne prend pas de photo tout de suite.
Il refait ce moment plus tard
et il le prend en photo.
- il choisit des images de journaux ou de sites Internet.
Il les transforme et les montre autrement.

Ces différentes façons de faire des images
lui servent à montrer ce qu'il a vu.

Dans ses photos, Luc Delahaye utilise ces règles de la peinture :

- Ses photos sont grandes.
- Elles sont accrochées au mur.
- Il passe du temps à imaginer ses photos.
- Les lumières et les couleurs sont importantes.
- Les corps, les gestes et les détails ont du sens.

Les tableaux qui montrent des scènes de l'histoire ou de la religion
suivent souvent ces règles.

Dans l'exposition, ces photos vous font réfléchir.

Par exemple :

Est-ce que c'est la même chose de regarder
une image d'un moment grave à la télé
ou dans l'exposition de Luc Delahaye ?