

Martin Parr (1952-2025) est un artiste britannique. Cette exposition présente 180 photographies qu'il a réalisées entre 1972 et 2024. Pendant 50 ans, il a parcouru la planète avec son appareil photo. Ses images montrent un monde occupé et transformé par les humains.

Plusieurs thèmes traversent l'exposition : les loisirs, la surconsommation, le tourisme de masse, les relations entre humains et animaux et les addictions technologiques. Martin Parr utilise souvent la couleur, le flash et les gros plans pour documenter notre quotidien.

Les photographies de Martin Parr peuvent à la fois faire sourire et réfléchir. L'exposition propose de relire son travail à la lumière des enjeux sociaux et environnementaux actuels, comme le changement climatique.

Conçu par l'équipe éducative du Jeu de Paume, ce support à destination des groupes propose du vocabulaire pour décrire, analyser et commenter les images exposées :

- Choisir une image et l'associer à un ou plusieurs de ces mots
- Partager oralement les raisons de son choix et échanger avec le groupe
- Ajouter ses propres mots.

Scannez le QR Code pour plus d'informations sur l'exposition



1, place de la Concorde
Jardin des Tuileries
Paris 1^{er} • M° Concorde
jeudepaume.org

En couverture

Benidorm, Espagne, 1997
Glasgow, Écosse, 1997

À l'intérieur

1. Benidorm, Espagne, 1997
2. Venise, Italie, 2005
3. Salford, Angleterre, 2017
4. Musée du Louvre, Paris, France, 2012

© Martin Parr / Magnum Photos



Support
d'expression

JEU

DE

PAUME



MARTIN
PARR

GLOBAL
WARNING*

Exposition
30.01 – 24.05.2026

* Alerte générale



1.



**loisirs
tourisme
surconsommation
domination
changement
climatique**

2.



**regards
couleurs
gros plan
flash
inventaire**

3.



**séduction
contradiction
humour
distance
critique**

4.

